

In enger Zusammenarbeit mit der K.O.Götz und Rissa - Stiftung wurde im Jahr 2014 das Werkverzeichnis der Gemälde von Karl Otto Götz publiziert.
Aktuell suchen wir für das zu einem späteren Zeitpunkt geplante

Werkverzeichnis der Papierarbeiten von Karl Otto Götz

Informationen über den Verbleib von Papierarbeiten des Künstlers. Besitzer, die Angaben zu Papierarbeiten von K.O. Götz machen können, wenden sich bitte an:

Stiftung Informelle Kunst, c/o SFO GmbH · Berliner Allee 65 · 64295 Darmstadt
Ansprechpartner: Ina Hesselmann · Dr. Eva Müller-Remmert
info@stiftung-informelle-kunst.de · Tel.: 0203 - 30 19 48-18 (di. und do.) · Fax: 0203 - 30 19 48-21

Ansprechpartner für die K.O.Götz und Rissa - Stiftung: Joachim Lissmann
joachim.lissmann@t-online.de · Tel.: 0681 - 51 471

Angaben zum Werk (bitte für jedes Blatt einen eigenen Fragebogen ausfüllen)

1. Titel ↓

2. Entstehungsjahr ↓

3. Technik ↓

4. Blattmaß: Höhe x Breite (ohne Rahmen) ↓

5. Signatur und Datierung (bitte originalgetreu angeben, z.B.: unten rechts "K.O. Götz 59") - gerne Detail-Digitalfotos! ↓

6. rückseitige Beschriftungen (gerne Digitalfotos als Gesamtansicht und im Detail!) ↓

7. Wurde das Blatt von Ihnen ausgeliehen? Wann und zu welchen Ausstellungen? ↓

8. Wurde das Blatt ausgestellt, bevor es in Ihren Besitz kam? Wann und in welchen Ausstellungen? ↓

9. Ist Ihnen bekannt, ob und wo Ihre Papierarbeit schon einmal abgebildet wurde? ↓

10. Ist Ihnen bekannt, ob und wo Ihr Bild schon einmal in einem Buch / Katalog / einer Zeitschrift etc. erwähnt wurde? ↓

11. Woher stammt Ihr Bild / sind die Provenienzen bekannt? ↓

a) aus dem Atelier des Künstlers

b) aus dem Kunsthandel (Galerie oder Auktionshaus)

c) aus Privatbesitz

Sind weitere Vorbesitzer (Eigentumszeiten) bekannt?

12. Sollten Sie ehemals Papierarbeiten von Karl Otto Götz besessen haben, können Sie uns über deren Verbleib informieren? ↓

13. Wie möchten Sie als Eigentümer in dem Oeuvrekatalog genannt werden?

Alle Ihre Angaben werden selbstverständlich vertraulich behandelt.

(z.B. "Hans Schnell, Berlin" oder Sammlung Schnell", oder "Privatbesitz Berlin" / mit oder ohne Ortsangabe?) ↓

14. Können Sie uns leihweise von Ihrem Blatt (Vorder- und Rückseite) eine gute Farbfotografie, ein Dia oder ein Ektachrom zur Verfügung stellen? Falls Ja, bitten wir Sie, diese möglichst mit Nennung des Fotografen zu versehen und diesem Fragebogen gleich beizufügen. Wir senden das Bildmaterial nach Gebrauch an Sie zurück. Digitale Bilddateien in einer Größe von über 3.000 KB bitten wir, NICHT per E-Mail, sondern auf einem Datenträger (CD) per Post zuzusenden!

Wir danken Ihnen für die Beantwortung unserer Fragen.

Gerne können Sie uns auch eigene Digitalfotos senden - möglichst auf CD und nur nach Rücksprache per E-Mail!

Absender:

Aktuell wird zurzeit das Werkverzeichnis der Gemälde von K.O. Götz vorbereitet. Daher ist es eine große Hilfe, wenn Sie uns angeben können, ob Sie auch im Besitz von Gemälden von K.O.Götz sind und für diese unseren gesonderten Fragebogen ausfüllen.

Wenn Sie weitere Besitzer von K. O. Götz-Bildern und/oder -Papierarbeiten kennen, bitten wir Sie um Weitergabe unserer Fragebögen. Vielen Dank!

Alle Fragebögen finden Sie auch als Download im Internet unter www.stiftung-informelle-kunst.de.